WWW.TURMADAMONICA.COM.BR
ISSN 0104-2734

Escola Estadual de 1.º Grau Osvaldo Aranha
BIBLIOTECA "Lucília da S. Barros"
Reg. N.º 20321 Data 18 / 12 / 13

CEBOLINHA em
MISSÃO VIRTUAL DE NATAL

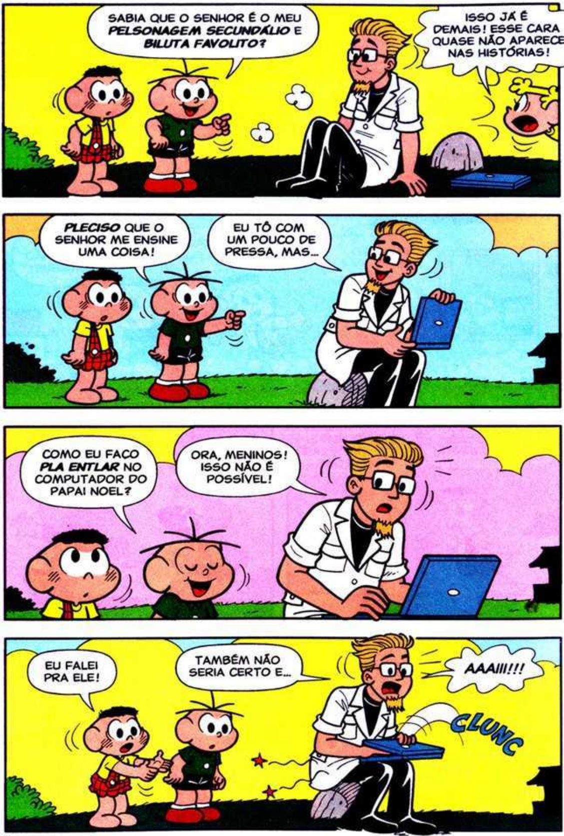
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2013

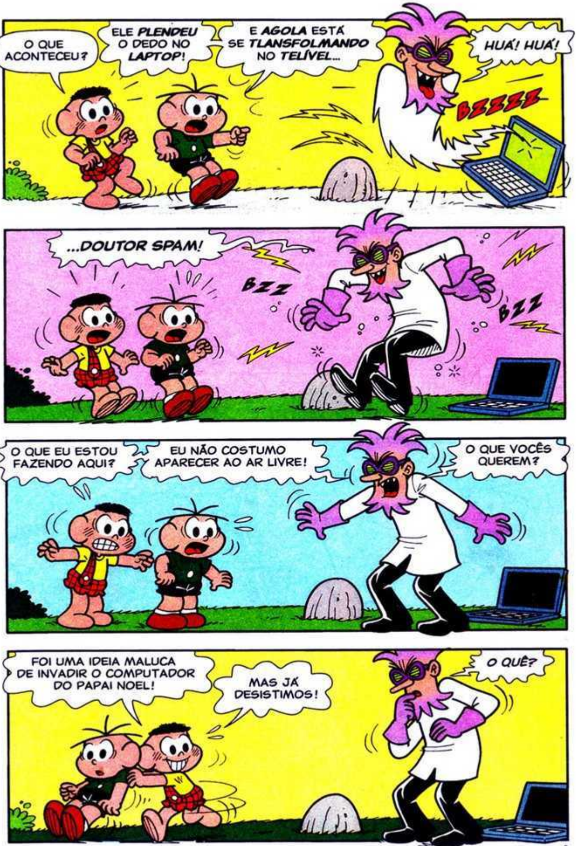
COMO ELE NÃO SE ATRAPALHA COM TANTAS CARTINHAS?
DEIXA DE SER BOBO, CASCÃO!
É CLALO QUE ESSE SELVIÇO JÁ FOI INFOLMATIZADO!
OS DUENDES CONTLOLAM TUDO POR COMPUTADOR E...
É ISSO!!
TENHO ATÉ MEDO DE PERGUNTAR O QUE É ISSO!
SE TODOS OS PEDIDOS ESTÃO NO COMPUTADOR...
...TUDO O QUE A GENTE TEM QUE FAZER É ENTLAR NO COMPUTADOR DO PAPAI NOEL...
...E DESCOBLIR O QUE A MÔNICA PEDIU!
O QUÊ? INVADIR O COMPUTADOR DO PAPAI NOEL EM PLENO NATAL?
VOCÊ FICOU LOUCO, CEBOLINHA?
É POR UMA BOA CAUSA, CASCÃO!

VOCÊ NÃO OUVIU O QUE A MÔNICA FALOU?
SE *LECEBER* O QUE PEDIU, ELA VAI *ALASAR*!
E COMO NÓS VAMOS FAZER ISSO?
VAMOS PEDIR AJUDA *PLA* ALGUÉM QUE SABE DE TUDO!
E QUEM SABE DE TUDO É...
...O ZÉ LUÍS!
MEU *PELSONAGEM SECUNDÁLIO FAVOLITO*!
TRAIDOR!
O ZÉ LUÍS ANDAVA SUMIDÃO!
ZÉ LUÍS, FALA *PLA* MIM...
COMO EU FAÇO *PLA ENTLAR* NA CAIXA POSTAL DE UMA PESSOA?
ENTRAR NA CAIXA POSTAL?

ORA, VOCÊ ABRE ESTA PORTINHA E...
É CAIXA DE *E-MAIL*, Ô MANÉ!
VOCÊ TÁ *PLECISANDO* SE ATUALIZAR!
ACHO QUE O ZÉ LUÍS AINDA NÃO CONHECE NEM O LIVRO DIGITAL!
JÁ SEI!
QUEM ENTENDE DESSAS *PALADAS*... É O BLOGUINHO!
BLOGUINHO, SABIA QUE VOCÊ É O MEU *PELSONAGEM SECUNDÁLIO FAVOLITO?*
TRAIDOR!
FALA *PLA* NÓS!
COMO A GENTE FAZ *PLA ENTLAR* NO COMPUTADOR DE UMA PESSOA?
VOCÊ QUER DIZER ACESSAR AS INFORMAÇÕES DO *PC* DE ALGUÉM?
DE QUEM?

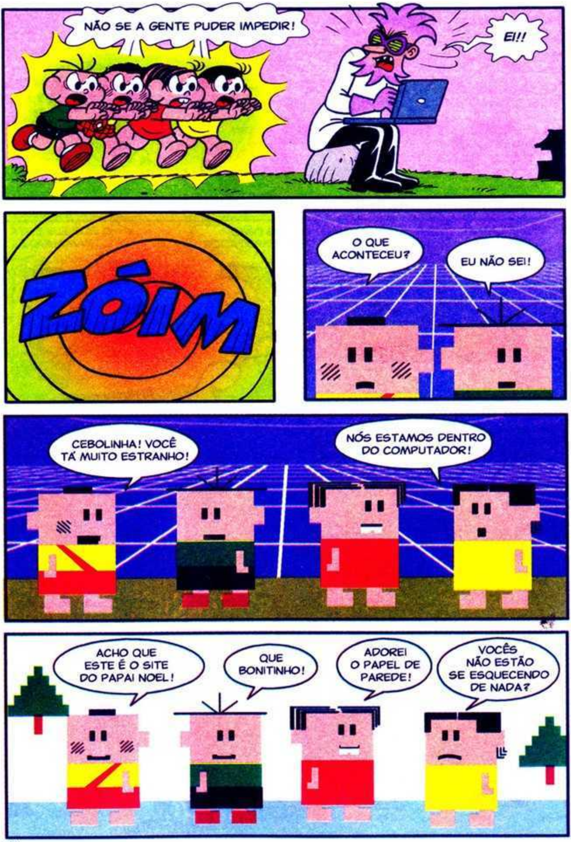
DO PAPAI NOEL!
VOCÊS ESTÃO QUERENDO *HACKEAR* O COMPUTADOR DO PAPAI NOEL?
EU NÃO FAÇO ESSAS COISAS!
ISSO NÃO É LEGAL, TÁ?
EU FALEI PRA ELE!
APOSTO QUE ELE NÃO CONSEGUE!
DESISTA DESSA IDEIA, CEBOLINHA!
DE JEITO NENHUM! DEVE TER ALGUÉM POR AÍ QUE...
POF
PLOFESSOR SPADA?

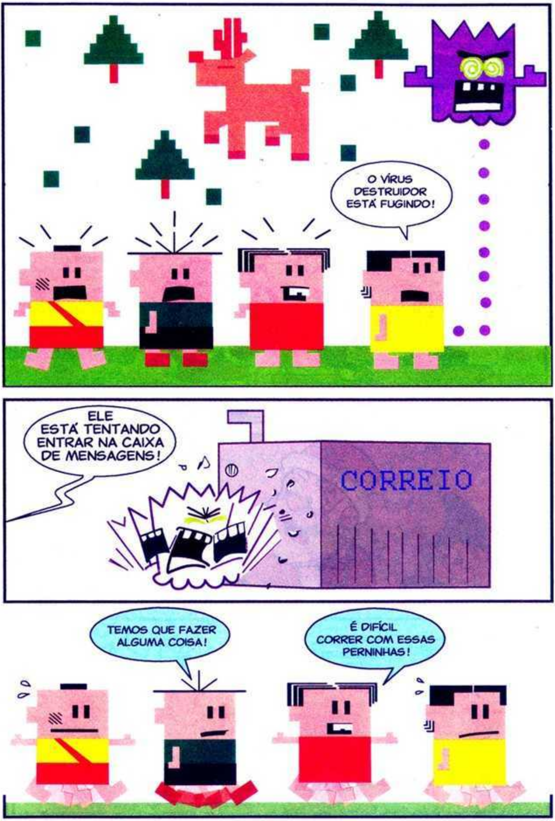

SABIA QUE O SENHOR É O MEU PELSONAGEM SECUNDÁLIO E BILUTA FAVOLITO?
ISSO JÁ É DEMAIS! ESSE CARA QUASE NÃO APARECE NAS HISTÓRIAS!
PLECISO QUE O SENHOR ME ENSINE UMA COISA!
EU TÔ COM UM POUCO DE PRESSA, MAS...
COMO EU FACO PLA ENTLAR NO COMPUTADOR DO PAPAI NOEL?
ORA, MENINOS! ISSO NÃO É POSSÍVEL!
EU FALEI PRA ELE!
TAMBÉM NÃO SERIA CERTO E...
AAAIII!!!
CLUNC


O QUE ACONTECEU?
ELE PLENDEU O DEDO NO LAPTOP!
E AGOLA ESTÁ SE TLANSFOLMANDO NO TELÍVEL...
HUÁ! HUÁ!
BZZZZ
...DOUTOR SPAM!
BZZ
BZZ
O QUE EU ESTOU FAZENDO AQUI?
EU NÃO COSTUMO APARECER AO AR LIVRE!
O QUE VOCÊS QUEREM?
FOI UMA IDEIA MALUCA DE INVADIR O COMPUTADOR DO PAPAI NOEL!
MAS JÁ DESISTIMOS!
O QUÊ?

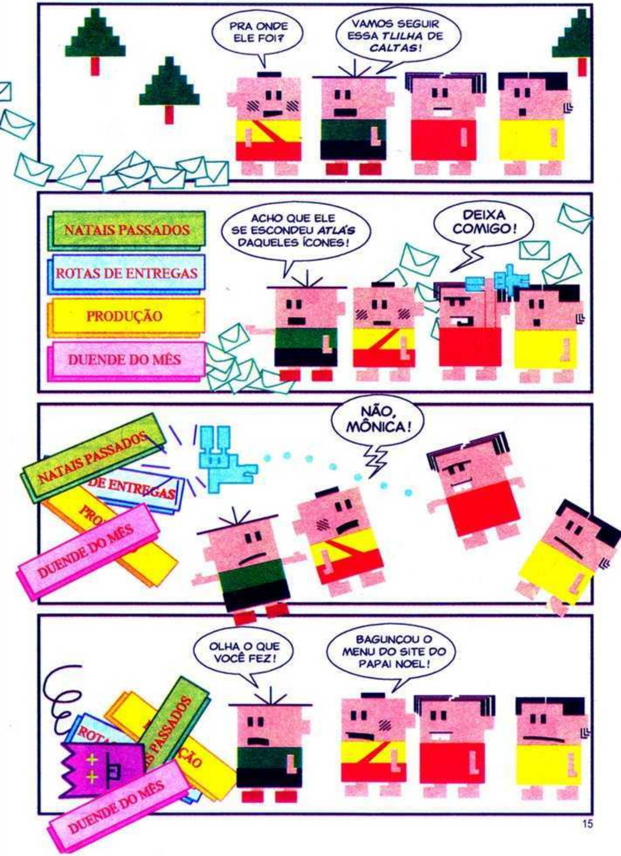
NADA DISSO! AGORA EU ME INTERESSEI!
TZAZ
LANÇAR UM VÍRUS NO PROGRAMA DA FÁBRICA DO PAPAI NOEL!
ISSO SERIA DEMAIS!
EU SÓ PRECISO CRIAR UM VÍRUS MUITO DESTRUIDOR!
EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO COM OS MEUS AMIGOS?

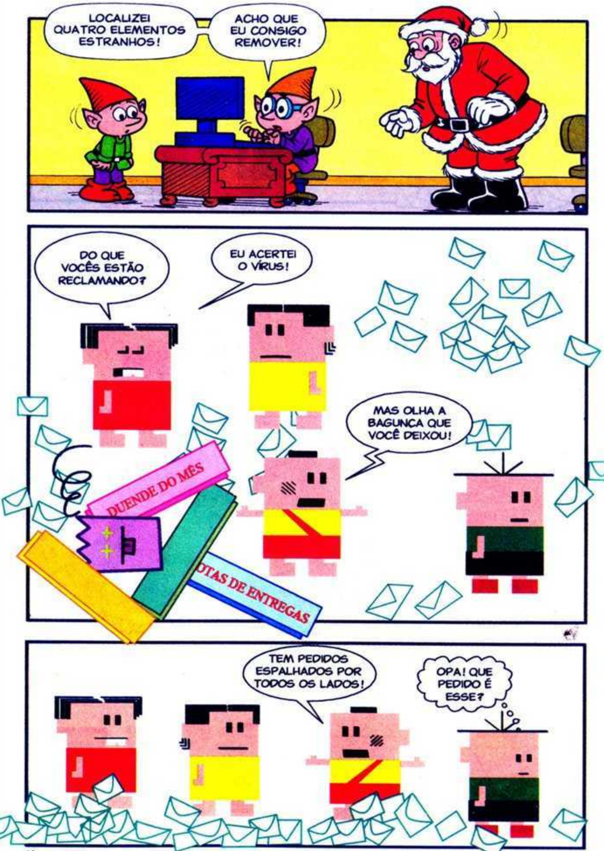
COLE, MÔNICA!
FUJAM ENQUANTO É TEMPO!
TARDE DEMAIS!
TZAZ
VÃO FICAR AÍ, QUIETINHAS...
...ENQUANTO EU DESTRUO AS PROTEÇÕES DO COMPUTADOR DO PAPAI NOEL!
O QUE ELE ESTÁ TRAMANDO?
ELE QUER DESTLUIR AS LISTAS DE PLESENTES!
EU NÃO SEI DE ONDE ELE TIROU ESSA IDEIA MALUCA!
SILÊNCIO!!
AGORA, EU SÓ PRECISO ENVIAR O VÍRUS E...
...O NATAL ESTARÁ ARRUINADO! HUÁ! HUÁ!


NÃO SE A GENTE PUDER IMPEDIR!
EI!!
ZÓIM
O QUE ACONTECEU?
EU NÃO SEI!
CEBOLINHA! VOCÊ TÁ MUITO ESTRANHO!
NÓS ESTAMOS DENTRO DO COMPUTADOR!
ACHO QUE ESTE É O SITE DO PAPAI NOEL!
QUE BONITINHO!
ADOREI O PAPEL DE PAREDE!
VOCÊS NÃO ESTÃO SE ESQUECENDO DE NADA?


O VÍRUS DESTRUIDOR ESTÁ FUGINDO!
ELE ESTÁ TENTANDO ENTRAR NA CAIXA DE MENSAGENS!
CORREIO
TEMOS QUE FAZER ALGUMA COISA!
É DIFÍCIL CORRER COM ESSAS PERNINHAS!

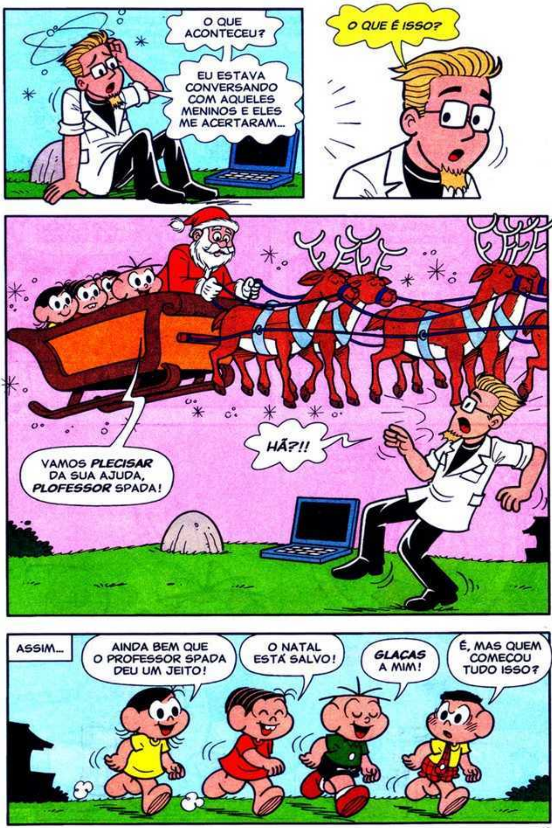
QUANTAS CALTAS!
OLHA ALI O VÍRUS DO DOUTOR SPAM!
PAPAI NOEL, ALGUMA COISA ESTÁ ERRADA!
OS COMPUTADORES ESTÃO TRAVANDO!
ESSA, NÃO! JUSTO PRÓXIMO AO NATAL!
CHAMEM O DUENDE PROGRAMADOR!
ELE ESTÁ FUGINDO COM AS CARTAS!
ATLÁS DELE, GENTE!


PRA ONDE ELE FOI?
VAMOS SEGUIR ESSA *TLILHA* DE *CALTAS*!
NATAIS PASSADOS
ROTAS DE ENTREGAS
PRODUÇÃO
DUENDE DO MÊS
ACHO QUE ELE SE ESCONDEU *ATLÁS* DAQUELES ÍCONES!
DEIXA COMIGO!
NÃO, MÔNICA!
OLHA O QUE VOCÊ FEZ!
BAGUNÇOU O MENU DO SITE DO PAPAI NOEL!


LOCALIZEI QUATRO ELEMENTOS ESTRANHOS!
ACHO QUE EU CONSIGO REMOVER!
DO QUE VOCÊS ESTÃO RECLAMANDO?
EU ACERTEI O VÍRUS!
MAS OLHA A BAGUNÇA QUE VOCÊ DEIXOU!
DUENDE DO MÊS
OTAS DE ENTREGAS
TEM PEDIDOS ESPALHADOS POR TODOS OS LADOS!
OPA! QUE PEDIDO É ESSE?

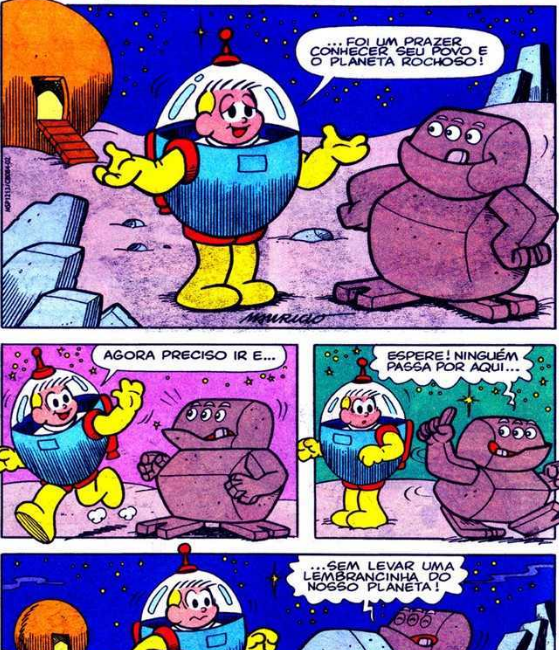
CALMA! PRIMEIRO PRECISAMOS SAIR DAQUI!
É O PEDIDO DA MÔNICA!
VOU TROCAR COM A MINHA E RECEBER O COELHINHO NO NATAL!
O QUE É ISSO?
ALGUMA COISA ESTÁ ACONTECENDO!
ZOÓING
QUEM SÃO VOCÊS?

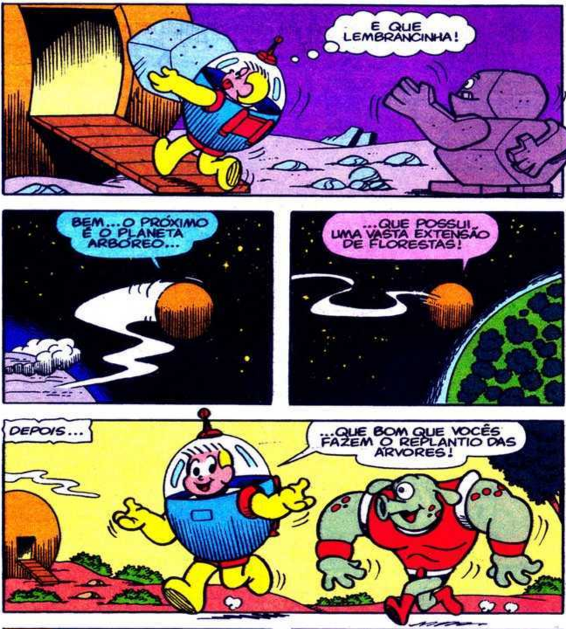
NÓS VIEMOS ATRÁS DE UM VÍRUS QUE SE INSTALOU NO SEU COMPUTADOR!
JÁ DEMOS UM JEITO NELE!
OBRIGADO, MAS...
O NOSSO COMPUTADOR PRECISA SER REPROGRAMADO!
E EU NÃO CONSIGO ARRUMAR ISSO A TEMPO PRO NATAL!
MAS EU SEI DE ALGUÉM QUE CONSEGUE!
VAMOS VOLTAR AO BAILO DO LIMOEILO!

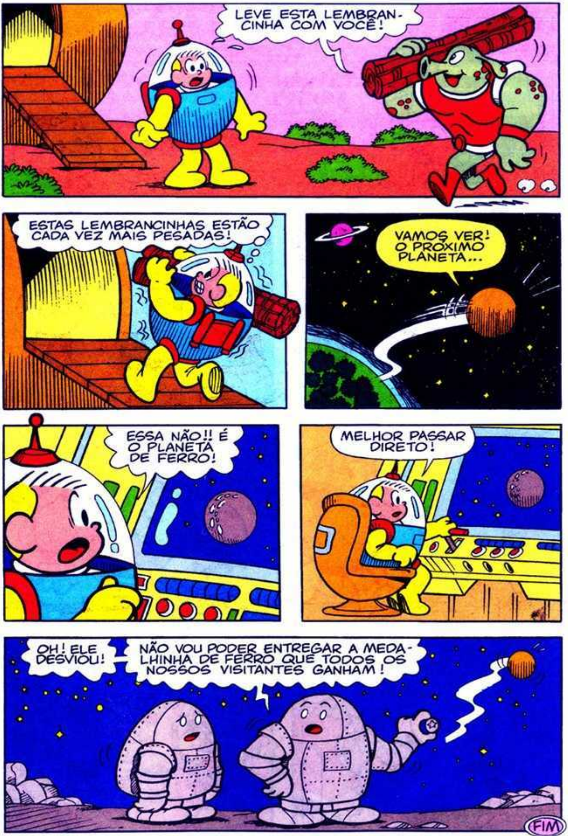

O QUE ACONTECEU?
EU ESTAVA CONVERSANDO COM AQUELES MENINOS E ELES ME ACERTARAM...
O QUE É ISSO?
VAMOS *PLECISAR* DA SUA AJUDA, *PLOFESSOR* SPADA!
HÃ?!!
ASSIM...
AINDA BEM QUE O PROFESSOR SPADA DEU UM JEITO!
O NATAL ESTÁ SALVO!
GLAÇAS A MIM!
É, MAS QUEM COMEÇOU TUDO ISSO?

OLHA, GENTE...
...ACABEI DE LEMBLAR QUE JÁ É VÉSPELA DE NATAL!
PLECISO CHEGAR EM CASA PLA LECEBER MEU PLESENTE!
AINDA BEM QUE EU CONSEGUI TLOCAR OS PEDIDOS!
QUÊ?!
NÃO FOI ISSO QUE EU PEDI!
EU PEDI UMA COISA PRA ARRASAR!
UM VESTIDINHO NOVO?!
FIM

ASTRONAUTA em LEMBRANCINHAS




E QUE LEMBRANCINHA!
BEM... O PRÓXIMO É O PLANETA ARBÓREO...
...QUE POSSUI UMA VASTA EXTENSÃO DE FLORESTAS!
DEPOIS...
...QUE BOM QUE VOCÊS FAZEM O REPLANTIO DAS ÁRVORES!
AGORA VOU PARA A MINHA PRÓX...
SÓ UM MOMENTO, ASTRONAUTA!


LEVE ESTA LEMBRAN-CINHA COM VOCÊ!
ESTAS LEMBRANCINHAS ESTÃO CADA VEZ MAIS PESADAS!
VAMOS VER! O PRÓXIMO PLANETA...
ESSA NÃO!! É O PLANETA DE FERRO!
MELHOR PASSAR DIRETO!
OH! ELE DESVIOU!
NÃO VOU PODER ENTREGAR A MEDA-LHINHA DE FERRO QUE TODOS OS NOSSOS VISITANTES GANHAM!
FIM

TURMA DA MÔNICA
MÔNICA, TOMEI UMA LESOLUÇÃO! NÃO VOU TE CHAMAR DE...
...BAIXINHA, DENTUÇA E GOLDUCHA...
...ATÉ O FINAL DO ANO! SE EU TE CHAMAR DE...
...BAIXINHA, DENTUÇA E GOLDUCHA, VOCÊ PODE ME DAR UMA COELHADA!
ENTÃO PODE FICAR TLANQUILA! BAIXINHA, GOLDUCHA E DENTUÇA...
...SÃO COISAS QUE VOCÊ NÃO VAI ESCUTAR ATÉ O FINAL DO ANO!
ESPERA AÍ! O ANO JÁ TÁ ACABANDO!
NÃO FALEI QUE EU XINGAVA A MÔNICA TLÊS VEZES E ELA NÃO IA LEAGIR?
LEGAL! EU TAMBÉM QUERO!
VOCÊ É UMA BAIXINHA, GORDUCHA, DENTUÇA E... E...
...FELIZ ANO-NOVO!
FIM

CEBOLINHA em
PLANO DE PAPEL
AI, CEBOLINHA! FALA SÉRIO!
VELDADE, CASCÃO! É O MELHOR PLANO QUE JÁ BOLEI PALA DELOTAR A DENTUÇA!
MAURICIO
E O PLANO É TÃO COMPLEXO QUE TIVE QUE ANOTAR TUDO NUM PAPEL!
NÃO DÁ PLA GUALDAR DE CABEÇA!
EU NÃO GUARDO NA CABEÇA NEM ESSA PALAVRA AÍ COMPLE... O QUÊ?
COMPLEXO... COMPLICADO, ENTENDEU?
ENTENDI!
UÉ? CADÊ O PLANO?

NÃO ESTÁ NAS GAVETAS?
NÃO!
NEM NO CESTO DE LIXO!
GLLR... NÃO ACLEDITO!!
NUNCA CONSEGUILEI BOLAR OUTLO PLANO IGUAL!
OLHA, CEBOLA! TEM UM RASTRO ESQUISITO AQUI!
PALECE ÚMIDO!
TALVEZ SEJA DE LESMAS!
E VAI DIRETO PARA O ARMÁRIO!

DEIXE COMIGO!
E AÍ, CARECA? EI... CEBOLA?
NADA! APENAS PLATOS, COPOS E TALHELES!
AHÁ!
POR AQUI!

TÔ NA COLA!
POR AQUI...
AH! EU DEVIA SABER!
MARIA CEBOLINHA?

DÊ ISSO AQUI, SENÃO EU VOU...
VAI O QUE, CEBOLINHA?
CLUP!
TEM UM MONTÃO DE PAPÉIS NA ESCRIVANINHA!
PEGUE OUTRO PARA A SUA IRMÃZINHA!
ELA NÃO SABE O QUE FAZ!
TÁ BEM!
E AÍ?
ELA *LABISCOU* TUDO!
NÃO ENTENDO MAIS NADA!
VOCÊ BOLA OUTRO PLANO!
IGUAL A ESTE? DIFÍCIL!

OLHA, AMIGA! A MARIA CEBOLINHA!
QUE FOFA! NEM PARECE QUE É IRMÃ DAQUELE PESTINHA!
O CEBOLINHA É MESMO UM PESTE!
HUMM... MAS É FOFO TAMBÉM!
QUEM SABE UM DIA ELE MUDE...
AHAM...
TCHAU, MARIA CEBOLINHA!
AI, SOU FÃ DA MÔNICA! UM DIA QUERO SER COMO ELA!
E VOU CONTINUAR ESTRAGANDO OS PLANOS DO MEU IRMÃO!
QUEM SABE UM DIA...
FIM

CAPÍTULO 10: TURMA DA MÔNICA JOVEM E MÔNICA TOY

Além de sua tradicional versão, com sete anos de idade, a Mônica também aparece com outras idades e formatos, sempre em sintonia com os desejos dos fãs. Em 2008, nasce a **Turma da Mônica Jovem**, que se transformou no maior sucesso editorial desde os anos 1980. Com 15 anos de idade, a Turminha passa por aventuras típicas da adolescência, com histórias humanas, cheias de conflitos e muito romance.

Na Turma da Mônica Jovem, a paixão entre Mônica e Cebolinha rendeu momentos marcantes: o namoro, na edição 34 (tiragem de 500 mil exemplares) e o histórico casamento na revista comemorativa número 50.

ARQUIVO

Mônica 50 ANOS

© MSP - BRASIL

TOY, TOY, TOY, TOY, TOY...

Os cenários foram inspirados em desenhos animados dos anos 1930, 1940 e 1950.

Em 2013, como parte das comemorações do cinquentenário da dentucinha, a Mauricio de Sousa Produções faz o lançamento dos personagens em formato minimalista, **Mônica Toy**. Em um projeto inovador, com repaginação completa, a Turminha ganhou uma versão ***toy art***, que, de forma inédita, já nasceu como conteúdo de entretenimento e linhas de produto diferenciadas, feitas especialmente para o público adulto e adolescente que cresceu com a Turminha.

Esboços da criação. Apesar dos braços e pernas curtinhos, os personagens funcionam bem em movimento.

Para conferir a primeira temporada de Mônica Toy, é só acessar o canal oficial da Turma da Mônica:
youtube.com/turmadamonicatv

Correio do Cebolinha

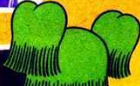
ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

Olá, Cebolinha! Amo ler seus gibis. Leio toda semana!!!

PEDRO HENRIQUE FERREIRA
6 ANOS
PATROCÍNIO - MG
(POR E-MAIL)

Gosto quando o Cebolinha faz caricaturas da Mônica e acaba sempre apanhando dela.

AUGUSTO S. GONÇALVES
8 ANOS
MONTE BELO - MG
(POR EMAIL)



Cebolinha! O Yuri torce para que um dia você seja o dono da rua!

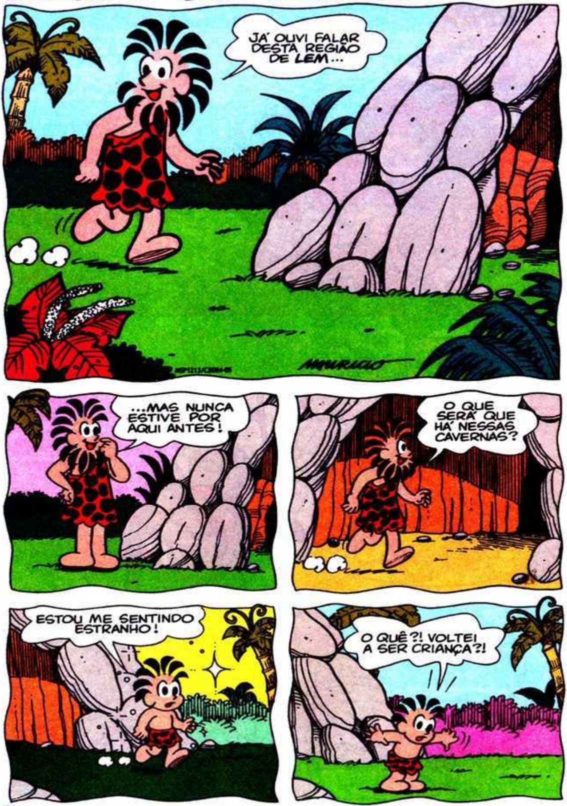
YURI ANDREGTONI
2 ANOS
SÃO JOÃO BATISTA - SC
(POR EMAIL)

ESCREVA PARA:
REVISTA DO
Cebolinha
MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

SITE: WWW.TURMADAMONICA.COM.BR
E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

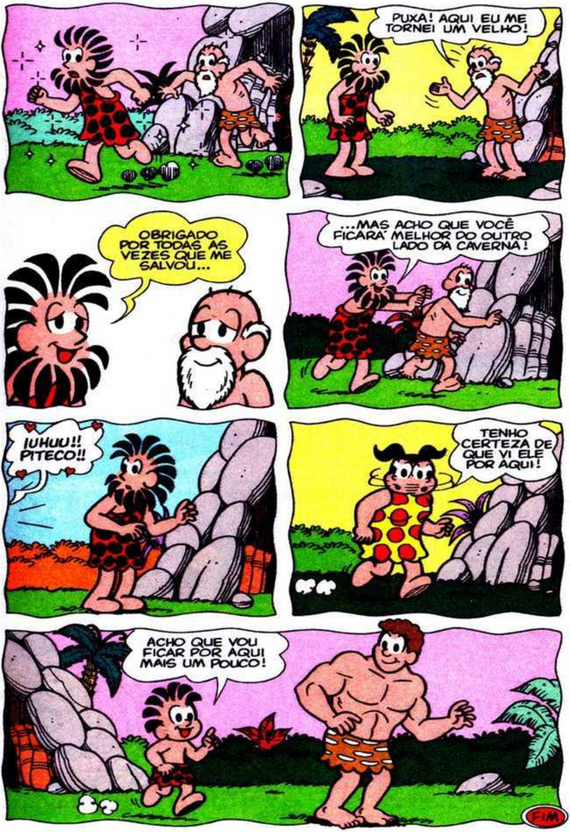
PASSATEMPO
MAURICIO
PARA DESCOBRIR O QUE O CEBOLINHA ESTÁ DIZENDO, BASTA DESEMBARALHAR AS LETRAS ABAIXO!
QUAL DOS DETALHES ABAIXO CORRESPONDE À ILUSTRAÇÃO EM DESTAQUE?
A
B
C
D
E
VAMOS LIGAR OS PONTOS?
QUE TAL CONTAR QUANTAS ESTRELAS APARECEM NA ILUSTRAÇÃO ACIMA?

PITECO em DO OUTRO LADO



MAS COMO ISTO ACONTECEU?
BEM... NÃO IMPORTA!
VOU APROVEITAR MINHA INFÂNCIA DE NOVO!!
IUPIII!!
GLUP!!
GRRR!!
SOU PEQUENO DEMAIS PARA ENFRENTAR ELE!
ESSA NÃO!!
IÁÁÁ!!

FUJA RÁPIDO, GAROTO!!
SOCORRO!!
ZUP
ESTÁ SALVO!!
GRRR!!
ENTRE NA CAVERNA!!
GRRR!!


PUXA! AQUI EU ME TORNEI UM VELHO!
OBRIGADO POR TODAS AS VEZES QUE ME SALVOU...
...MAS ACHO QUE VOCÊ FICARÁ MELHOR DO OUTRO LADO DA CAVERNA!
¡UHUU!! PITECO!!
TENHO CERTEZA DE QUE VI ELE POR AQUI!
ACHO QUE VOU FICAR POR AQUI MAIS UM POUCO!
FIM

BIDU
DETETIVE PARTICULAR & AVULSO
O CASO DA CAIXA ROUBADA
"SOU O TIPO DURÃO! DURÃO MESMO! NÃO TENHO UM TOSTÃO!"
"ERA UMA TARDE MODORRENTA E TRANQUILA DE DOMINGO! TRANQUILA ATÉ DEMAIS!"
"E É ASSIM QUE EU GOSTO!"

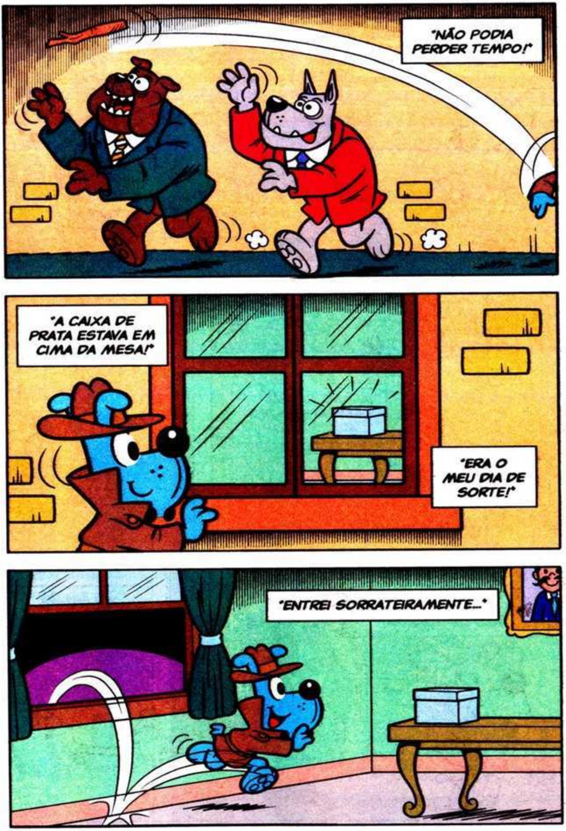
"FOI QUANDO AQUELE BELO PAR DE OLHOS VERDES ENTROU NA MINHA VIDA, QUER DIZER, NO MEU ESCRITÓRIO!"
"MEU CORAÇÃO TENTOU FUGIR PELA BOCA!"

"EU SÓ VIA AQUELES OLHOS VERDES!"
"O CASO DELA ERA MUITO VISTOSO, QUER DIZER, PERIGOSO!"
"MAS EU PRECISAVA DA GRANA!"
"A CONTA DO MEU VETERINÁRIO ESTAVA SEIS MESES ATRASADA!"
"ACEITEI O CASO!"
"UM CASO TÍPICO DE FURTO!"
"O MORDOMO QUE NÃO ERA MORDOMO ROUBOU UMA CAIXA DE PRATA DO COFRE DELA!"
"ELA NÃO ME DISSE O QUE TINHA DENTRO DA CAIXA!"
"NEM EU QUERIA SABER!"
"ELA DISSE QUE EU SERIA GENEROSAMENTE RECOMPENSADO APÓS RECUPERAR A CAIXA DE PRATA INTACTA!"
"RECOMPENSADO, ERA ISSO QUE ME INTERESSAVA!"
"ALÉM DOS BELOS OLHOS VERDES DELA, É CLARO!"

"E ASSIM COMO VEIO, ELA SE FOI..."
"...DEIXANDO SEU PERFUME NO AR..."
"...O TOM DE VERDE DOS SEUS OLHOS..."
"...E A FOTO DO MORDOMO QUE NÃO ERA MORDOMO!"
"SAÍ A CAMPO! A FOTO ERA A MINHA ÚNICA PISTA!"
"PRECISAVA PESQUISAR SOBRE O MORDOMO!"
CYBER CAFÉ
"USEI UM COMPUTADOR DE CYBER CAFÉ, PARA NÃO DEIXAR PISTAS!"
"E PORQUE A MINHA INTERNET TINHA SIDO CORTADA!"
"USEI O TEMPO MÍNIMO PARA DESCOBRIR O QUE QUERIA!"

"JUBA, ESSE ERA O NOME DO MORDOMO!"
"ELE ERA SÓCIO NO CLUBE DOS MORDOMOS!"
"FIQUEI DE BUTUCA ATRÁS DE UM POSTE!"
CLUBE DOS MORDOMOS
"NÃO DEMOROU MUITO, SÓ TRÊS HORAS, E FUI RECOMPENSADO!"
"JUBA SAIU DO CLUBE APRESSADO!"
"SAÍ DO MEU ESCONDERIJO E O SEGUI!"
"NÃO PODIA PERDER AQUELA OPORTUNIDADE!"

"O MORDOMO ENTROU NUMA MANSÃO ALTAMENTE FORTIFICADA!"
"ARAME FARPADO, CÂMERAS, MURO MUITO ALTO!"
"SE NÃO DAVA PRA ENTRAR POR CIMA..."
"...USEI A MINHA EXPERIÊNCIA DE ENTERRAR OSSOS!"
"ENTREI! AÍ APARECEU UMA DUPLA DE ENORMES CÃES DE GUARDA!"
"EU ESTAVA PREPARADO!"

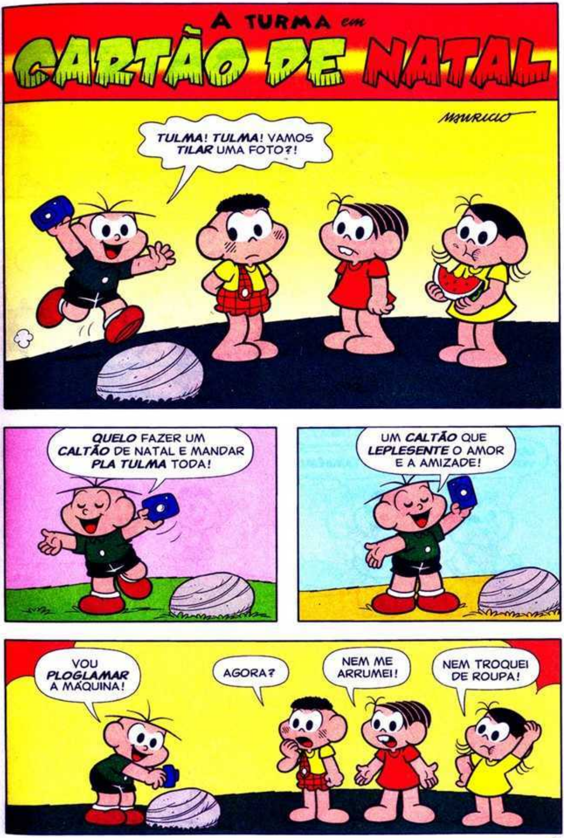

"NÃO PODIA PERDER TEMPO!"
"A CAIXA DE PRATA ESTAVA EM CIMA DA MESA!"
"ERA O MEU DIA DE SORTE!"
"ENTREI SORRATEIRAMENTE..."

"...PEGUEI A CAIXA..."
"...E UM ALARME DISPAROU!"
BLÉIM
"INSTANTES DEPOIS, UMA MATILHA SE FORMOU À MINHA FRENTE!"
"RÁPIDO COMO UM RAIO E ASSUSTADO COMO UM COELHO, FUGI DALI!"
"NA CAIXA DEVIA TER ALGO MUITO PRECIOSO!"

"ERAM DUAS PATAS PEQUENAS CONTRA DEZENAS GRANDES!"
"LOGO ME ALCANÇARAM E ME ENCURRA-LARAM!"
"USEI OS ÚLTIMOS CRÉDITOS DO MEU CELULAR PRÉ-PAGO PRA PEDIR AJUDA!"
"O QUE NÃO TARDOU MUITO!"
"NADA COMO TER AMIGOS NA PREFEITURA..."
"...E ESTAR COM A LICENÇA EM DIA!"

"MISSÃO CUMPRIDA!"
"FUI DEVOLVER A CAIXA E PEGAR O MEU PAGAMENTO..."
"...E REVER AQUELES BELOS OLHOS VERDES!"
"ELA ME ESPERAVA AO LADO DA BANHEIRA!"
"AVISEI SEM RODEIOS QUE HAVIA RECUPERADO A CAIXA!"
"ELA ADOROU A NOTÍCIA E ABRIU A CAIXA IMEDIATAMENTE..."
"...TIRANDO DE DENTRO UM PATINHO DE BORRACHA, DE ESTIMAÇÃO!"
"DESCOBRI TAMBÉM QUE O VERDE DOS OLHOS DELA ERAM LENTES DE CONTATO!"
"RECEBI MINHA RECOMPENSA E FUI EMBORA!"
"CHUIF! SERÁ QUE MEU VETERINÁRIO ACEITARIA UM OSSO DE BORRACHA LUMINOSO FEITO NA CHINA COMO PAGAMENTO?"

MANFREDO, GOSTEI DESTE ROTEIRO!
QUE BOM QUE VOCÊ GOSTOU!
APESAR DO FINAL!
FICARAM MUITO BONS ESSAS SOMBRAS E MEIOS-TONS!
ESTAMOS CAPRICHANDO PRA FAZER O MELHOR PARA O NOSSO LEITOR!
JÁ ESTOU PREPARANDO O VESTUÁRIO DA PRÓXIMA HISTÓRIA!
BOM... JÁ VOU INDO!
ESPERO QUE A PRÓXIMA HISTÓRIA SEJA BEM MAIS COLORIDA!
ATÉ, MANFREDO!
ATÉ!
COM CERTEZA, TEREMOS ALGO BEM COLORIDO!
FIM

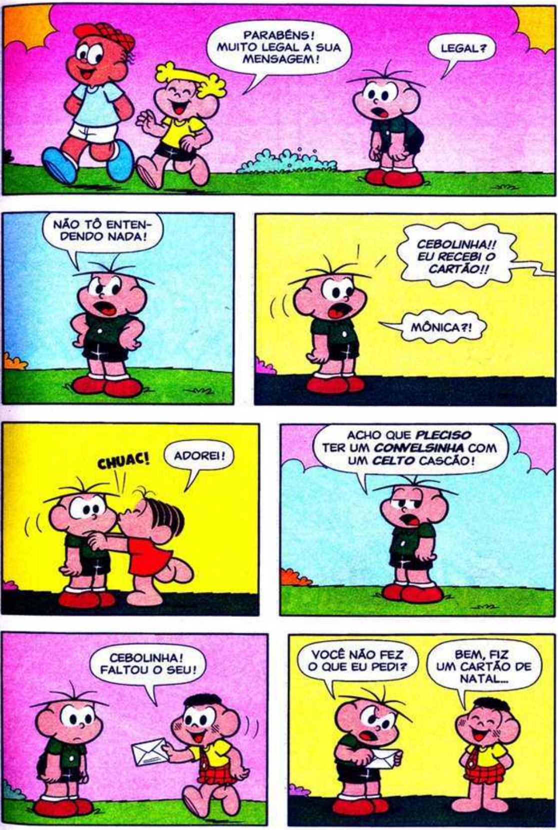


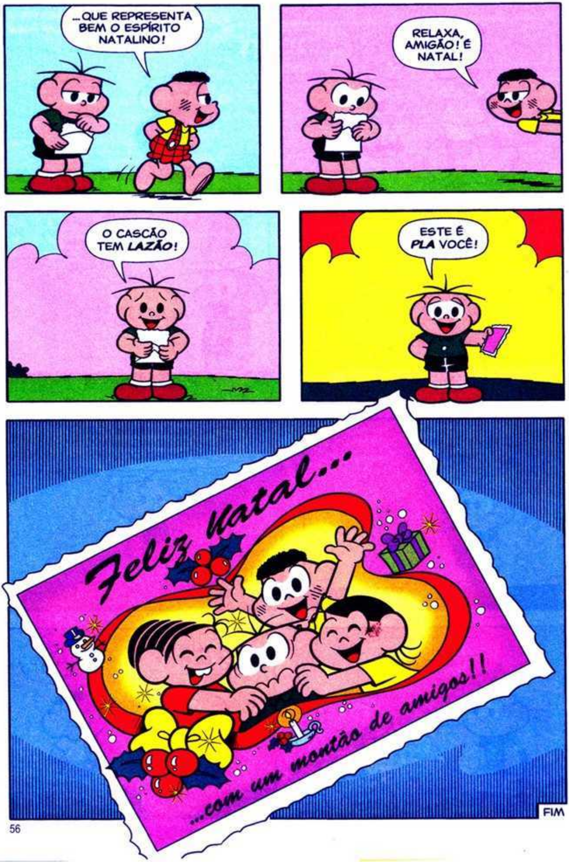
A TURMA em
CARTÃO DE NATAL
MAURICIO
TULMA! TULMA! VAMOS TILAR UMA FOTO?!
QUELO FAZER UM CALTÃO DE NATAL E MANDAR PLA TULMA TODA!
UM CALTÃO QUE LEPLESENTE O AMOR E A AMIZADE!
VOU PLOGLAMAR A MÁQUINA!
AGORA?
NEM ME ARRUMEI!
NEM TROQUEI DE ROUPA!

VOCÊS ESTÃO ÓTIMOS! XIS!
CLIC
LEGAL!
FOI UMA ÓTIMA IDEIA, CEBOLINHA!
CLIC
FOI, MESMO!
DEPOIS QUERO VER O CARTÃO!
EU TAMBÉM!
TCHAUZINHO!
PUXA, CEBOLA! FIQUEI ATÉ EMOCIONADO COM A SUA ATITUDE E...

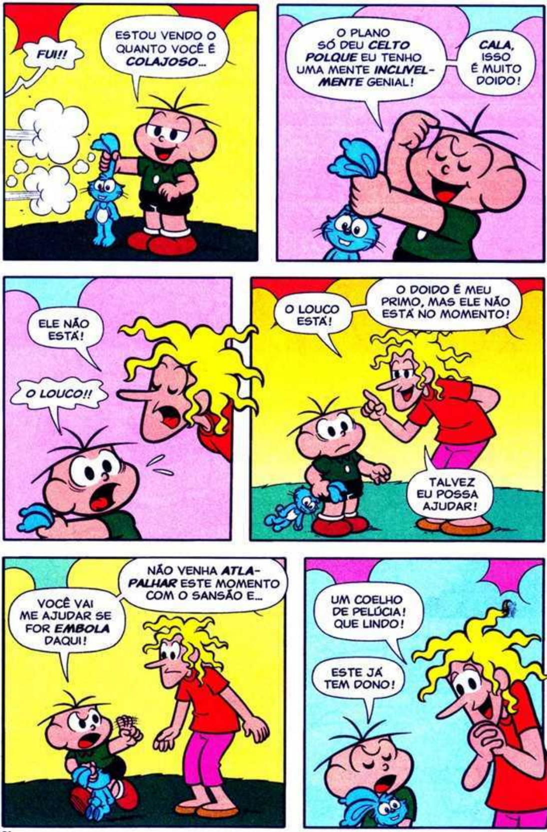
AH, NÃO! EU CONHEÇO ESSE OLHAR!
MAS, CASCÃO, VAI SER LEGAL!
VOCÊ VAI PEGAR ESTA FOTO E MEXER NO *PHOTOSHOP*!
MAS TEM QUE DEIXAR A MÔNICA MUITO *ESTLANHA*!
E NÓS DE OLHO ROXO!
SÓ VAMOS MANDAR *PLOS* MENINOS! ELA NÃO VAI VER!
VAMOS ZOAR UM POUCO COM A *GOLDUCHA*, VAI!
NO OUTRO DIA...
ESTÁ AQUI!
QUE *DEMOLA*!
DEIXA EU VER COMO FICOU!
JÁ COLOQUEI NOS ENVELOPES!
VAMOS LÁ ENTREGAR!

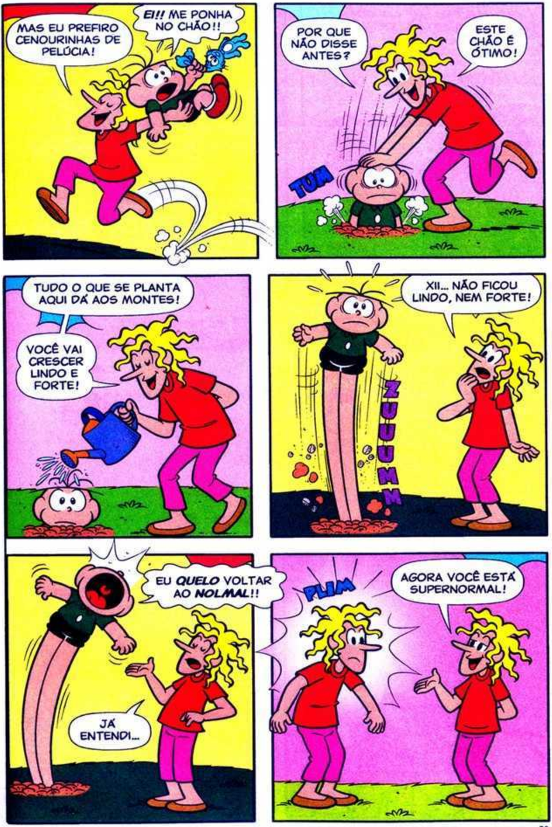
DEPOIS...
BOM, JÁ ENTREGAMOS PRA TODOS, NÉ?
VOU NESSA!
A ESTA *HOLA* TODOS JÁ DEVEM TER VISTO!
E DEVEM ESTAR DANDO MUITA *LISADA* COM A *GOLDUCHA*!! HÁ! HÁ! HA!
OI, CEBOLINHA!
GOSTEI DO CARTÃO!
BONITA MENSAGEM DE AMIZADE!
GOSTOU?
PELAÍ! MENSAGEM DE AMIZADE?!
RECEBI SEU CARTÃO, CEBOLINHA!
EU TAMBÉM!


PARABÉNS! MUITO LEGAL A SUA MENSAGEM!
LEGAL?
NÃO TÔ ENTEN-DENDO NADA!
CEBOLINHA!! EU RECEBI O CARTÃO!!
MÔNICA?!
CHUAC!
ADOREI!
ACHO QUE PLECISO TER UM CONVELSINHA COM UM CELTO CASCÃO!
CEBOLINHA! FALTOU O SEU!
VOCÊ NÃO FEZ O QUE EU PEDI?
BEM, FIZ UM CARTÃO DE NATAL...


...QUE REPRESENTA BEM O ESPÍRITO NATALINO!
RELAXA, AMIGÃO! É NATAL!
O CASCÃO TEM LAZÃO!
ESTE É PLA VOCÊ!
Feliz Natal...
...com um montão de amigos!!
FIM

Cebolinha em
UM SANSÃO E MUITAS LOUCURAS
MAURICIO
FINALMENTE CONSEGUIMOS PEGAR O SANSÃO, CEBOLINHA!
SABIA QUE ESTE DIA CHEGALIA, HÊ! HÊ! HÊ!
É CLARO QUE A GENTE JAMAIS CONSEGUIRIA SEM A MINHA CORAGEM E...
CABRUM


FUI!!
ESTOU VENDO O QUANTO VOCÊ É COLAJOSO...
O PLANO SÓ DEU CELTO POLQUE EU TENHO UMA MENTE INCLIVEL-MENTE GENIAL!
CALA, ISSO É MUITO DOIDO!
ELE NÃO ESTÁ!
O LOUCO!!
O LOUCO ESTÁ!
O DOIDO É MEU PRIMO, MAS ELE NÃO ESTÁ NO MOMENTO!
TALVEZ EU POSSA AJUDAR!
VOCÊ VAI ME AJUDAR SE FOR EMBOLA DAQUI!
NÃO VENHA ATLA-PALHAR ESTE MOMENTO COM O SANSÃO E...
UM COELHO DE PELÚCIA! QUE LINDO!
ESTE JÁ TEM DONO!


MAS EU PREFIRO CENOURINHAS DE PELÚCIA!
EI!! ME PONHA NO CHÃO!!
POR QUE NÃO DISSE ANTES?
ESTE CHÃO É ÓTIMO!
TUM
TUDO O QUE SE PLANTA AQUI DÁ AOS MONTES!
VOCÊ VAI CRESCER LINDO E FORTE!
XII... NÃO FICOU LINDO, NEM FORTE!
ZUUUUMM
EU QUELO VOLTAR AO NOLMAL!!
JÁ ENTENDI...
PLIM
AGORA VOCÊ ESTÁ SUPERNORMAL!

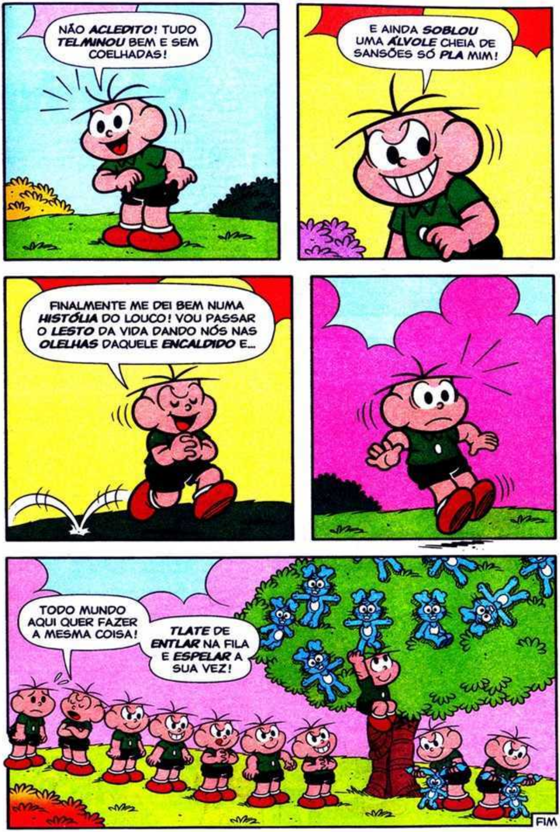
NOLMAL? EU VILEI O LOUCO!
LOUCO?! ONDE?!
TEMOS QUE FUGIR DAQUI!! E SE AQUELE PRIMO DOIDO APARECER TAMBÉM?!
EU QUELO VOLTAR A SER O CEBOLINHA!!
BLARGH! QUE MAU GOSTO!
EU PREFIRO TOMATES!
CEBOLAS ME FAZEM CHORAR!! BUÁÁÁÁ!!
POR QUÊ?
ACHO MELHOR VOCÊ PALAR... GLUP!
ENTÃO, CONTA UMA PIADA!!

O QUÊ? FALE MAIS ALTO! NÃO ESTOU ESCUTANDO NADA!
OLHA! UMA CEBOLA ROXA!
VOCÊ VIU MEU AMIGO CENOURINHA POR AÍ?
QUE CEBOLA APRESSADA! POR ISSO PREFIRO OS TOMATES!
TCHUÁÁÁ
OBLIGADO!
AAAHHH!! NUNCA MAIS VÔ COMÊ AQUELAS GOIABA DO NHÔ LAU!!
ACHO QUE ENTLAMOS NO GIBI ELADO!
EU SEI COMO RESOLVER ISSO!

PRONTO! ESTAMOS NO GIBI DO CENOU-RINHA!
HUMM! ESSA CEBOLA FICARIA ÓTIMA NUM BIFE...
SEU LOUCO! NÓS VIEMOS PALAR NO GIBI DA MAGALI!
TEMOS QUE VOLTAR PLO MEU GIBI ULGENTE!! SOCOLO!!
VOCÊ NUNCA ESTÁ SATISFEITO! DEPOIS EU É QUE SOU LOUCO...
AGORA, SIM! ESTAMOS NO GIBI DO CEBOLINHA!
TEM PLANO INFALÍVEL, A MÔNICA BRAVA E MUITAS COELHADAS!
O SANSÃO!!

EU PELDI ELE! NÃO ACLEDITO!
NÃO TEM PROBLEMA...
...NA FALTA DO SANSÃO, TEM A MÔNICA BRAVA!
ESPERO QUE ESTA HISTÓRIA TENHA UM FINAL FELIZ! TCHAUZINHO!
CEBOLINHA...
CALMA, MONIQUINHA! EU POSSO EXPLICAR!
QUE BOM! PORQUE EU GOSTARIA DE SABER...
...COMO APARECEU UM PÉ DE SANSÃO AQUI NO CAMPINHO!

MA-MAS COMO ISSO ACONTECEU?
TUDO O QUE SE PLANTA AQUI DÁ AOS MONTES!
TUM
AH! O SANSÃO ESTAVA COMIGO NAQUELA HOLA...
EU JÁ SEI O QUE ACONTECEU, MÔNICA!
FOI O LOUCO QUE... VOCÊ SABE, ELE NÃO É NOLMAL E...
...ELE PLANTOU O SANSÃO JUNTO COMIGO POR ENGANO E AÍ NASCEU ESSA ÁLVOLE CHEIA DE...
CHEGA, CEBOLINHA!
LOUCOS SÃO OS SEUS PLANOS INFALÍVEIS!
O IMPORTANTE É QUE O MEU SANSÃO ESTÁ BEM!
E PODE DAR UM JEITO DE SUMIR COM ESSAS CÓPIAS MALFEITAS DO MEU COELHINHO!


NÃO ACLEDITO! TUDO TELMINOU BEM E SEM COELHADAS!
E AINDA SOBLOU UMA ÁLVOLE CHEIA DE SANSÕES SÓ PLA MIM!
FINALMENTE ME DEI BEM NUMA HISTÓLIA DO LOUCO! VOU PASSAR O LESTO DA VIDA DANDO NÓS NAS OLELHAS DAQUELE ENCALDIDO E...
TODO MUNDO AQUI QUER FAZER A MESMA COISA!
TLATE DE ENTLAR NA FILA E ESPELAR A SUA VEZ!
FIM

Cebolinha

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

Cebolinha ©

Nº 84 - Dezembro de 2013

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Marcos R. Sacchi, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki / **Auxiliar Administrativo:** Amanda da Silva

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

Cebolinha é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2013 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: dezembro de 2013.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Mario Mattoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roasio, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira, Wellington Dias. **Arte-final:** Andrea de Petta, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Bonilla. **Ilustrações de Capa:** Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Henderson Nunes de Souza. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

MERCHANDISING
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Comunicação Integrada:** Ivana Mello, Bruno Boscolo, Daniela Gomes, Érica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2013 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

Disk Banca
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263102084